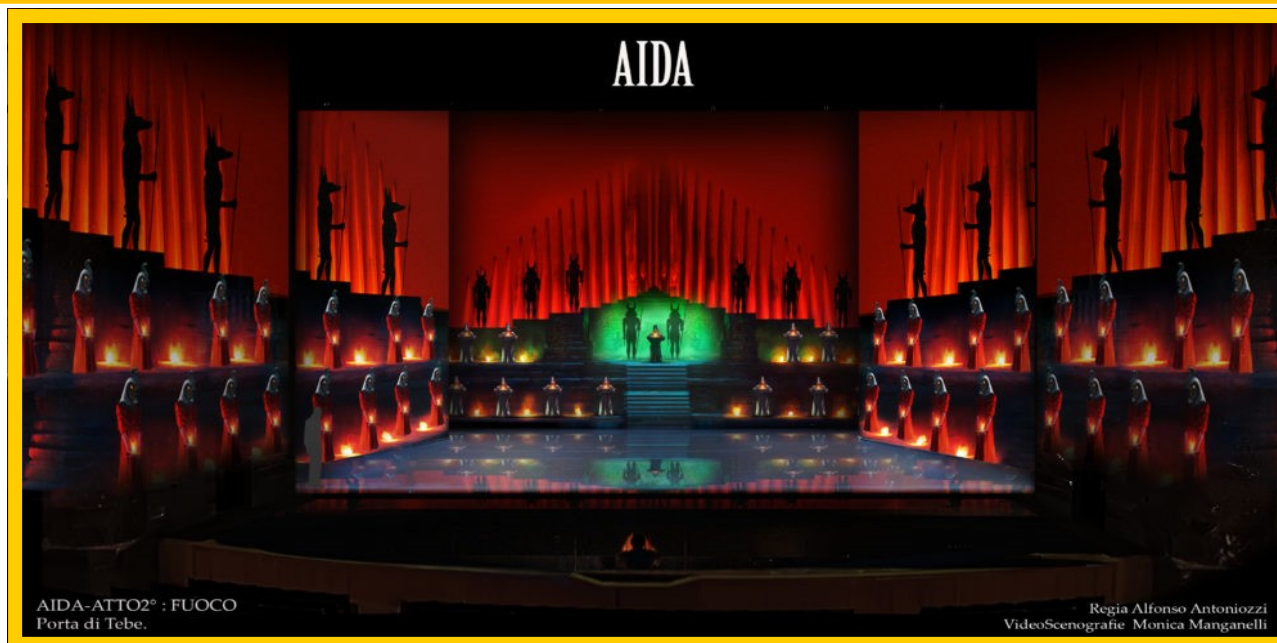


Gita a Genova - Teatro Carlo Felice
15 dicembre 2018
Aida



Tutti conoscono la “marcia trionfale”, i baldanzosi squilli di fanfara che, nel secondo atto, celebrano la vittoria degli egiziani sugli etiopi. Ma lo sfarzo scenografico, i cori e le danze da grand-opéra sono solo la facciata di *Aida*. Dietro la maschera dell’esotismo, della passione egiptologica diffusa in Europa alla fine dell’800, c’è un’opera sulla fragilità dell’amore, destinato a soccombere davanti alla forza brutta del potere. Radamès e Aida. Lui è il capitano delle guardie egizie, lei una schiava etiopica. Un uomo e una donna uniti dall’amore ma divisi dalla rispettiva appartenenza a due popoli in lotta. Il canto dei due innamorati condannati a morire sepolti vivi si spegne, morbido e dolcissimo, nel nulla, mentre chi resta sussurra la parola che, nel mondo feroce di *Aida*, può essere solo una speranza: «pace».

Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice

Direttore d’Orchestra, Andrea Battistoni

Regia, Alfonso Antoniozzi

Videoscenografie, Monica Manganelli - Costumi, Anna Biagiotti

Corpo di ballo del Teatro dell’Opera di Tirana, Albania

Personaggi e interpreti

Aida, Maria Teresa Leva Amneris, Alessandra Volpe

Radamès, Amadi Lagha Amonasro, Angelo Veccia

Ramfis, Fabrizio Beggi Il Re d’Egitto, Seung Pil Choi

Programma

ore 7,45: partenza da Santa Valeria

ore 08,00 : partenza da Largo Alpini

ore 15,00:distribuzione ingressi

ore 15,30: inizio opera

**partenza per Seregno: 40 minuti dopo
la fine dello spettacolo**

Costo: € 60,00

La quota comprende:

- **Viaggio in pullman A/R,**
- **ingresso in galleria numerata**

*Le iscrizioni si ricevono presso la sede
del Circolo o telefonando*

*Abbiamo già raggiunto il numero mini-
mo di prenotazioni, rimangono solo po-
chi posti a disposizione.
Affrettatevi a prenotare*